

Aprende Como Hacer Collares Y Pulseras De Bisuter A

Yeah, reviewing a book **Aprende Como Hacer Collares Y Pulseras De Bisuter A** could ensue your near contacts listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, exploit does not recommend that you have fabulous points.

Comprehending as without difficulty as contract even more than further will provide each success. adjacent to, the declaration as well as sharpness of this Aprende Como Hacer Collares Y Pulseras De Bisuter A can be taken as well as picked to act.

Historias desde el aula - 2006

Compilación de relatos enviados al Concurso de Sistematización de Experiencias en Educación Intercultural Bilingüe y Etnoeducación. **Boletín bibliográfico español. Ser. 2.1857 u.d.T: El bibliógrafo español y extranjero** - Dionisio Hidalgo

El libro de la estimulación / The book of stimulation - María José Fernández Ferrari 2010-03-30

Caretas - 2008

Más que palabras. Español para extranjeros B1.1 (2.ª edición) - M.ª del Pilar Ballester Bielsa 2018-07-06

Más que palabras B1.1 se dirige a estudiantes que desean alcanzar el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), desarrollando su competencia comunicativa a través de actividades que, a partir del trabajo léxico, permiten ejercitar la comprensión lectora, junto con la expresión oral y escrita. En esta obra se da especial protagonismo a la adquisición de vocabulario como primer paso para favorecer la comunicación, estimulando la creación de relaciones entre unidades léxicas a través de imágenes sugerentes, mapas de ideas, compleción de frases, series, etc. Todo ello con la finalidad de facilitar la adquisición de estrategias que no solo ayudan a comprender las unidades léxicas, sino

también a relacionarlas, diferenciarlas y utilizarlas de forma correcta y adecuada. El libro se organiza en doce unidades que giran en torno a temas seleccionados de acuerdo con los contenidos léxicos, funcionales y socioculturales que propone el MCER para el nivel B1. Los distintos apartados en que se estructura cada unidad recogen actividades variadas, para ser realizadas individualmente, en pareja o en grupos, que consolidan los conocimientos ya adquiridos, introducen nuevos contenidos y fomentan el desarrollo de las competencias lingüísticas y conversacionales. Además, al final del libro hay un glosario en forma de mapa de ideas, muy útil para reforzar el aprendizaje de las unidades léxicas, y las claves de los ejercicios, que permitirán al estudiante autodidacta trabajar de forma autónoma y al profesor le facilitaran la corrección

Manual de las señoritas; ó, Arte para aprender cuantas habilidades constituyen el verdadero mérito de las mugeres - María Ana Poveda 1827

Amar al jefe - Una chica de época - La soñadora y el aventurero - Teresa Carpenter 2019-06-20

Amar al jefe Teresa Carpenter Savannah Jones no solo había caído en el viejo cliché de enamorarse de su jefe, sino que además estaba esperando un hijo suyo. Todo el mundo sabía que el dinámico y atractivo Rick Sullivan era un soltero redomado, casado únicamente con su trabajo. Así que, convencida de que no existía un final feliz para ella, Savannah trató

de resignarse en silencio. Pero Rick no quería dejarla marchar... Una chica de época Nicola Marsh Chase Etheridge estaba organizando el evento más importante de su carrera: la despedida de soltera de su hermana. Solía ser un hombre muy controlado, pero la situación lo estaba desbordando y sabía perfectamente a quién culpar: a Lola Lombard, organizadora de la fiesta, reina del vintage y una auténtica rubia explosiva. La soñadora y el aventurero Nina Harrington Mimi Ryan se había entregado en cuerpo y alma a preparar su primera colección de moda. Pero una vez terminada, se preguntó si tendría el valor necesario para presentarla en público. Entonces apareció Hal Langdon: arrogante, atrevido y fastidiosamente atractivo. Y Mimi, sin saber cómo, se encontró con que su destino estaba en manos de él.

La Posada de los Muertos - Soledad Lorena

A mitad de camino entre cuento y novela, este libro nos muestra, a través de diferentes personajes, las emociones y la mirada de quienes tambalean al borde del abismo. A los que se quedan A los que no entienden A los que no pudieron irse A los que se fueron Soledad Lorena Aprende a dominar a los hombres guÃa de autoconocimiento Femenino - Mistress Kristina 2009-11-25

Un libro muy atrevido y directo, de un contenido inteligente y real. Una guía que toda mujer debe leer para ser aún más mujer, y ante todo muy femenina. Mistress Kristina y Miss Lilith han hecho un trabajo muy cuidadoso acompañado de imágenes a color. ¿Qué es un hombre? ¿Cuáles son sus debilidades? ¿Por qué una mujer es siempre superior? ¿Qué mentiras nos han hecho creer? ¿Por qué el 'machismo' es un teatro? ¿Cómo es y cómo utilizar el Poder que otorga la feminidad? Respuestas a éstas y muchísimas otras preguntas son desarrolladas por las dos autoras jóvenes y audaces.

Obras reunidas - Margo Glantz 2006

Taller de seducción - Enric Castellví 2011-12-08

Taller de seducción es una guía práctica que servirá de ayuda a muchas personas, tanto hombres como mujeres, que tienen dificultades para relacionarse y encontrar pareja. El psicólogo y autor de este libro, Enric

Castellví, nos adentra en el arte de la seducción. A lo largo de sus páginas el lector descubrirá los secretos y las claves para abrirse al amor y conquistar a la persona deseada. La premisa principal para alcanzar este objetivo es mejorar la propia autoestima con optimismo y sentido del humor, y además, desarrollar al máximo nuestras cualidades liberando los encantos personales que todos poseemos. Además, Taller de seducción cuenta con sencillos juegos y ejercicios para organizar un taller y, desde la experimentación en grupo, superar las propias barreras emocionales. Un libro que te ayudará a sentirte seguro de ti mismo, en igualdad de condiciones y conectado con los demás.

De la amorosa inclinación a enredarse en cabellos - Margo Glantz 1984

Tu hij@ puede ser millonari@ - Juan Luis Ordaz Diaz 2022-01-04

La infancia es una de las etapas en las que los padres forjan el camino de sus hijos y qué mejor momento para que enseñe el hábito del ahorro a los más pequeños del hogar sin que esto necesariamente se convierta en una tarea complicada. De acuerdo con Ordaz Díaz, la transmisión de conocimientos en una edad temprana permite evitar problemas a futuro, lo mismo en el caso de temas relacionados con educación financiera. Existen tres pilares de solidez financiera que le ayudarán a forjar el camino para que sus hijos construyan su futuro financiero basado en el ahorro. El primero tiene que ver con ganar dinero; el segundo con saber administrarlo y el tercero en hacer que crezca el dinero. Se tienen las bases pero, ¿cómo construir dichos pilares? En el caso del primero, que tiene que ver con ganar dinero, se necesita hablar con los niños todo lo que implica obtener recursos, cómo hacerlo y enseñarle todo sobre dinero e incluso, es importante hacerles entender que al llevar una buena administración de los ingresos no se verá al trabajo u oficio solamente como una forma para ganar dinero, sino como una oportunidad de sobresalir profesionalmente. La construcción del segundo pilar (saber administrarlo) tiene que ver, en gran medida, con las acciones que se establecen en casa, por ejemplo, cuando los padres realizan compras, destinan recursos para el ahorro o un fondo de emergencias o simplemente no cuentan con el hábito del ahorro, son

señales con las que los niños crecen y en ocasiones replican cuando son adultos. Respecto al tercer pilar, que se relaciona con hacer crecer su dinero, el director de Educación Financiera en Citibanamex explica que en México el tema de las inversiones aún es un reto ya que “eso generalmente no se enseña”, sin embargo actualmente con herramientas como las afores o cuentas de cetesdirecto para niños le permitirán construir a largo plazo una inversión que servirá para afrontar momentos de crisis, por ello la importancia de que los padres pongan el ejemplo y acompañen a sus hijos en la construcción de su camino financiero.

Tiempos, crónica y memoria de vida colectiva entre cafetales - Gisela Illescas 2021-11-30

Voces ancestrales, campesinas, cafecultoras, constructoras de identidad colectiva transgeneracional en Veracruz hablan de su combativa vida común en torno a agrupaciones políticas, instituciones extintas del Estado mexicano (INMECAFE), movilizaciones sociales de los ochenta del pasado siglo XX, el desarrollo comunitario, el aprendizaje y reforzamiento de conocimientos locales diversos. Episodios de tres municipios narrados históricamente en colectividad subjetiva: Ixhuatlán del Café, Cosautlán de Carvajal y Amatlán de los Reyes. Relatos micro y macro de VIDA A.C. y su transformar las condiciones de existencia cotidiana. Relato de su vivencia política en movimientos sociales, su organización colectiva para lograr mejoras con programas de asistencia social, su participación en organizaciones internacionales (MAELA) de formación y reclutamiento para promoción de la salud, la gobernanza, la educación popular o el comercio alternativo, la certificación orgánica de su café, la agroecología y soberanía alimentaria, la implementación de ecotecnias, el rescate de los saberes milenarios como la medicina tradicional, la alimentación no industrial (el policultivo dentro del cafetal), el cultivo de anturios y flores, el trueque, la equidad de género o el feminismo, saberes y prácticas que definen esta organización. Historia e identidad de vaivenes, derroteros, desencuentros, frustraciones, luchas, convicciones, triunfos, puntos clave y acciones, participaciones y valores estos Tiempos, crónica y memoria de vida colectiva entre cafetales es una biografía profunda y amplia. Testimonio nítido y sincero,

de mujeres, hombres, niñas, niños, jóvenes, ancianas y viejos, curanderos, sabios, médicos tradicionales, hueseros, parteras, cultivadoras, campesinas, amas de casa, cafecultores, constructores de una vida autosuficiente, digna, alternativa a las voraces instancias de la modernidad capitalista del presente, armónica con la naturaleza y con ellos mismos y su entorno. Luminoso testificar del camino sinuoso donde las metas no siempre fueron claras ni siempre han sido alcanzadas. Relato recordatorio de la necesaria colaboración comunitaria para construir, ante el ruido caótico de la sociedad posindustrial, el diálogo común y la escucha de nuestros semejantes, para compartir un presente de construcción armónica y bienestar colectivo.

Bibliotheca mechanico-technologica et oeconomica oder systematisch geordnete Uebersicht aller der auf dem Gebiete der mechanischen und technischen Künste und Gewerbe, der Fabriken, Manufacturen und Handwerke ... neu erschienenen Bücher - 1864

La escritura: cómo conseguir un buen grafismo - Samuel López Jiménez 2015-04-02

En este libro se presenta un conjunto de principios didácticos para prevenir el desarrollo armónico del gesto gráfico. Se aporta información sobre los diferentes obstáculos que se pueden hallar en el aula, su detección, causas y medios para tratar de resolverlos, sin olvidar la necesidad del especialista en determinados casos.

Cruzando fronteras - Shia Arbulú 2020-10-13

Khaled, huyendo de la guerra, está a punto de cruzar el mar en dirección a Grecia. Samir, en su instituto de París, se enfrenta a los prejuicios raciales buscando su identidad en una ciudad que le ofrece un futuro oscuro. Amira sobrevive como puede después de un año como refugiada en Berlín, intentando rescatar algo de normalidad entre escombros de incertidumbre. Mili, en Barcelona, empieza a ser consiente del significado de convertirse en adulta, enfrentándose a sus miedos e inseguridades. Basada en historias reales, Cruzando fronteras explora el conflicto al que se enfrentan muchos adolescentes frente el resurgir de

ideologías radicales en Europa, creciendo a la sombra de nuevas formas de odio y violencia que emergen en nuestra realidad de forma clandestina.

Montessorízate. Libro de actividades para disfrutar y conectar en familia - Beatriz M. Muñoz 2019-09-05

Más de 80 actividades para practicar el método Montessori desde casa con tus hijos. Tras el éxito de ventas de Montessorízate, Beatriz M. Muñoz y Nitdia Aznárez presentan Montessorízate. Libro de actividades para disfrutar y conectar en familia, la guía definitiva para aplicar el método Montessori en casa. Siguiendo la base teórica de esta pedagogía y del desarrollo del niño, estas actividades te ayudarán a acompañar a tu hijo para que aprenda y se divierta, potenciando su autonomía y la confianza en sí mismo. En este libro encontrarás multitud de propuestas prácticas para descubrir el mundo y aprender a explorar la naturaleza. No tenéis que hacerlas todas ni de manera ordenada. La idea es proporcionar la herramienta perfecta para poder dar respuesta a la curiosidad innata de tu hijo o hija, y facilitar experiencias de aprendizaje autónomo. Después de leerlo tendrás muchas más estrategias para acompañarles su camino. Deja que lo hojee, descubre qué es lo que capta su atención y observa todo lo que aprende siguiendo sus intereses. Y en el proceso, seguro que aprenderás también a conectar contigo mismo, con el niño, o la niña, que fuiste y que siempre serás. ¡Incluye recortables y acceso a multitud de imprimibles exclusivos para disfrutarlos toda la familia!

Imagen, actitud y poder - Lucy Lara 2017-10-20

Lucy Lara explora el arte sutil de hacerte dueña de tu poder a través de tu actitud, tu estilo y tu aplomo. ¿Recuerdas el momento esta mañana cuando elegiste lo que te ibas a poner? ¿Fue un acto consciente o uno rutinario? ¿Lo resolviste como una ecuación o esquivaste la avalancha de opciones que se lanzaban sobre ti eligiendo lo primero, lo obvio, «lo de siempre»? Si supieras que una decisión sobre tu persona se toma, en gran medida, con base en tu aspecto, ¿le dedicarías más tiempo? De la misma forma, en el día a día, también influyen la actitud que tienes y tus reacciones ante lo inesperado. Utilizando como modelo su vasta

experiencia como editora de revistas, Lucy te ofrece los mejores consejos para que tengas una presencia impactante, desde cómo dominar las emociones, hasta cómo sortear el infame techo de cristal al que nos enfrentamos las mujeres en nuestras carreras profesionales. Incluye anécdotas entretenidas como cuando Lucy hizo una entrevista para una posición y fue elegida para un puesto más alto, y te sugiere los accesorios que ella acuñó como «los 7 fantásticos», capaces de abrirte el mejor camino. Espejearte, conducirte con congruencia y responder positivamente son sólo algunas habilidades críticas que Lucy explica para que alcances el puesto de tus sueños. Lo que se ha dicho... "Una significativa historia sobre la importancia de la moda y la imagen en todos los ámbitos de la vida de las personas y cómo puede afectar a nuestra actitud y encumbrarnos al liderazgo." -PURIFICACIÓN GARCÍA, empresaria y diseñadora "¿Como supo que era policía, señora? ¿Por mi personalidad o mi bravura?" y la mujer respondió: "No, porque está usted vestido como policía". Esta era una broma que nos hacía nuestra maestra de sexto grado cuando nos negábamos a portar el uniforme con dignidad. Vestir el papel, evidenciar lo que somos. En mis muchos años trabajando al lado de Lucy, he aprendido no solo a expresarme a través de lo que uso, sino a conseguir que lo que uso sea un aliado en mis planes. Si alguien puede dar cátedra en el tema de vestir para triunfar, para ser tomado en serio y empoderarte, esa es sin duda Lucy Lara. Este libro será sin duda alguna, un gran aliado para lograr tus metas en la vida... - ANTONIO GONZÁLEZ DE COSIO, autor de El libro del estilo

Cinco gotas de sangre - Verónica Foxley Detmer 2017-08-09

En abril del 2013 salió a la luz pública el asesinato de un recién nacido ocurrido en Colliguay, una localidad en la Región de Valparaíso. Una investigación policial fue dando paso a más aristas del caso: aquel espantoso crimen había sido planeado por Ramón Castillo Gaete, más conocido como Antares de la Luz, el líder de una secta conformada por un grupo de jóvenes sin antecedentes previos. Antares de la Luz aseguraba a sus fieles que el fin del mundo ocurriría el 21 de diciembre del 2012, que él era Dios encarnado en la Tierra y que el niño que venía en camino era el Anticristo, el "adefesio" que había que exterminar. Por

aquel “profeta”, ese grupo de jóvenes estaba dispuesto a todo, incluso a morir. ¿Quién era realmente ese iluminado que afirmaba saber lo que ocurriría cuando el mundo se acabara? ¿En qué momento se pasa de una comunidad espiritual a las redes de una secta? ¿Cómo el carisma y la mente enferma de una sola persona fueron capaces de convencer a hombres y mujeres para que se convirtieran en sus más disciplinados guerreros? ¿Por qué jóvenes con estudios y en el comienzo de sus vidas dieron todo de sí para cumplir lo que este particular demiurgo les ordenara, llegando a participar en la muerte de un bebé de tres días de vida? En estas páginas se descubre el velo de estas preguntas, y se narra la historia íntima de la secta cuyos ritos sacrificiales terminaron quemando a un inocente en uno de los asesinatos más crueles que se hayan conocido en Chile.

Boletín bibliográfico español - 1863

Obras reunidas: Narrativa - Margo Glantz 2006

La narrativa de Glantz se construye por la acumulación de fragmentos que, como por una casualidad rara, se construyen como los fragmentos de una trama, si bien son el lenguaje, la organización textual, y la estructura los que le otorgan su densidad como relato. En la arqueología del fragmento que hace Glantz -postales, cabellos, ballenas y hasta lecturas- el lector descubre la importancia de los objetos cotidianos que ganan peso por las situaciones y asociaciones que plantean, por la exploración a partir de ellos de aspectos de la vida que sólo una mujer puede explorar: una escritura que es, en ese sentido, también feminista. Este segundo tomo de las Obras reunidas de la autora ofrece su crónica reconstruida Las genealogías, sus ensayos reatos el día de tu boda, Doscientas ballenas azules, Síndrome de naufragios y de la amorosa inclinación a enredarse los cabellos.

Los niños de 4 a 6 años en la escuela infantil - Nicole Du Saussois
1992-02-20

Esta obra tiene como objetivo responder a las preguntas más importantes que se plantean hoy los educadores: ¿cómo son y qué pueden realmente los niños de 4 a 6 años en el plazo psicológico, afectivo

e intelectual?, ¿cómo enseñarles en la Escuela Infantil?, ¿qué hacer para que aprendan en condiciones que favorezcan su desarrollo total? A través de los ejemplos de organización y de comportamientos pedagógicos que propone, se ve cómo el papel del educador es primordial.

Ellas - Ana Victoria García 2019-10-11

«Las mujeres, en comunidad, somos imparables.» -Ana Victoria García, para Malvestida. Cuando Ana Victoria García -fundadora de la primera academia de negocios para mujeres Victoria 147 y tiburona en la primera temporada de Shark Tank México- notó la falta de representación femenina en el ecosistema emprendedor, entendió cuál era su misión. Su deseo de igualar el tablero para las mujeres y sumar muchas más al panorama de la innovación empresarial la llevó no sólo a ser llamada la maestra de las emprendedoras (Entrepreneur) y una de las 100 mujeres más poderosas de México (Forbes), sino a reunir sus aprendizajes en este libro, cuyo objetivo es inspirar a más mujeres a vencer el miedo y a convertirse en las empresarias que siempre han soñado ser. A través de su historia personal, Ana Victoria nos cuenta cuáles son los retos a los que se enfrenta una nueva emprendedora y cómo superar las adversidades con resiliencia. En el camino relata también los casos de éxito de 24 emprendedoras mexicanas que se han enfrentado a sus propios miedos y fracasos, para demostrar que, sin importar quién seas o cuál sea tu idea, también puedes lograrlo. Pero Ellas no sólo se construye con historias inspiradoras, sino con herramientas y ejercicios prácticos que te ayudarán a diseñar tu propio viaje emprendedor y que te acompañarán durante ese proceso. «Para Ana Victoria, impulsar a las mujeres mexicanas en los negocios es un asunto de talento, de aprovechar las grandes ideas y capitalizarlas, de generar mayor competencia y sí, de tener equidad donde ahora mismo no la hay.» El Financiero

Hablar y aprender - Laura Rojas-Marcos 2010-12-10

Para llegar a ser adultos emocional y mentalmente saludables necesitamos comunicarnos y sentirnos conectados con los demás. «Hablar con los demás y escucharlos son actividades humanas

fundamentales. Gracias a las palabras ningún ser humano es una isla.» Esta es la recomendación del prestigioso psiquiatra Luis Rojas Marcos. Su hija Laura comparte con él su interés por la profesión de las emociones y la curiosidad por saber por qué sentimos lo que sentimos y por qué cada uno reacciona de forma diferente ante la misma situación. En definitiva, comparten inquietudes sobre aspectos relacionados con el bienestar y la condición de las personas. Fruto de sus múltiples charlas, de horas y horas de comunicación, no solo como padre e hija sino también como profesionales, nació este libro, cuyo mensaje es que se aprende cuando se habla y se escucha. La obra trata diversos aspectos de la condición humana, entre los que se encuentran los efectos que tienen en las personas los cambios que surgen en la vida, los factores que influyen para afrontar adecuadamente las adversidades, los aspectos que favorecen una autoestima positiva, los sentimientos y lo que nos hace felices o desgraciados o el impacto que tienen las relaciones familiares en el desarrollo emocional de las personas. Entre ambos hay muchas diferencias, pero sin duda están de acuerdo en algo fundamental: para llegar a ser adultos emocional y mentalmente saludables necesitamos comunicarnos y sentirnos conectados con los demás.

Friendship Bracelets 101 - Suzanne McNeill 2014-09-01

Easy-to-follow instructions for knotted bracelets with embroidery floss. Colorful bracelets are fun for kids and teens! Friendship knows no boundaries—it covers the world. It comes in all languages. The idea of making a bracelet to celebrate and share friendship began in Central and South America. The legend of the wish began with the bracelets: One person makes a bracelet and ties it around the arm of a friend, who makes a wish. When the bracelet falls off by itself, the wish will come true! Friendship Bracelets 101 is filled with all the basics you need to get started making friendship bracelets. Color photos and step-by-step instructions make it easy for the beginner, and a variety of fun designs and knots will keep you learning and creating. Step-by-step instructions Clear knotting diagrams Inspirational color photos of finished bracelets Learn to make bracelets, headbands, barrettes, coin purses, and

keychains Patterns for braiding chevrons, stripes, waves, zigzags, diamonds, and more Inexpensive, easy-to-find embroidery floss and cotton thread are all the materials you need Make a unique gift to share with friends at school or church, or with your club or team mates, with Friendship Bracelets 101!

Obras reunidas II. Narrativa - Margo Glantz 2014-08-13

La narrativa de Glantz se construye por la acumulación de fragmentos que, como por una casualidad rara, se va construyendo como los fragmentos de una trama, si bien son el lenguaje, la organización textual, y la estructura los que le otorgan su densidad como relato. En la arqueología de lo frívolo que hace Glantz -postales, cabellos, ballenas y hasta lecturas- el lector descubrirá la importancia de los objetos cotidianos que ganan peso por las situaciones y asociaciones que plantean, por la exploración a partir de ellos de aspectos de la vida que sólo una mujer puede explorar: una escritura que es, en ese sentido, también feminista. Este segundo tomo de las Obras reunidas de la autora ofrece su crónica reconstruida Las genealogías, sus ensayos reatos El día de tu boda, Doscientas ballenas azules, Síndrome de naufragios y De la amorosa inclinación a enredarse los cabellos.

Bead Loom Bracelets - Anne Akers Johnson 2008-03-10

Take a simple craft and make beautiful, boutique-quality bracelets! Featuring step-by-step illustrations for making seven different bracelets, surprisingly simply, yet exceedingly showoffable! It's the perfect package for making super-stylish, super-easy, and frankly gorgeous bracelets!

Enseñar y aprender en el Jardín Maternal - Diana Urcola 2020-04-01

La serie El Jardín Maternal, un lugar donde el enseñar y el aprender se hacen jugar desarrolla un nuevo enfoque didáctico: enseñar-jugar-aprender en contextos grupales, que ayuda a los docentes a mirar, diseñar, desarrollar y evaluar la enseñanza desde una perspectiva configurada por cuatro ejes entramados: el ambiente, el juego y el jugar, el grupo y lo grupal y el enseñar y el aprender. En este volumen se aborda el enseñar y el aprender, y se proponen orientaciones que contribuyen al proceso de construcción metodológica al diseñar propuestas didácticas conforme a variados contextos didácticos. Dichas

propuestas son abordadas mediante ricos ejemplos ilustrativos. Se cuestiona la idea de "dar" el contenido y se avanza hacia la necesidad de gestar un encuentro con el grupo de bebés-niños desde situaciones problemáticas que den qué sentir, percibir, hacer, pensar, jugar. Se desarrollan los momentos del proceso de planificación y se acercan criterios de evaluación. Por último, se aborda la organización de la enseñanza desde una perspectiva institucional y anual.

Los momentos en que Dios es música - Paola Ferrero 2016-06-13

Los momentos en que Dios es música está narrado en primera persona por una joven de diecisiete años que vive en la provincia de Turín en la década de los ochenta. Su vida viaja por dos vías. Por una parte, está la rutina de una familia rota, con una madre abandonada y una hermana que parece una extraña; trabajan mucho para saldar deudas y pagar a los usureros, perdidas en la niebla de la llanura rural y esclavas de una tienda de comestibles que les proporciona lo mínimo indispensable. Por otra parte, están su sueño de ser bailarina y de llevar una vida diferente y su trayecto diario en tren hasta Turín, donde estudia y da sus primeros pasos hacia una carrera difícil y efímera. En su historia están presentes los amigos con quienes comparte su viaje cotidiano, las personas con las que sueña con triunfar y otras con las que teje relaciones solo en parte sentimentales. Lo que cuenta son la música y la transformación que experimenta sobre el escenario. La audición para su primer espectáculo importante, la fatiga de los ensayos y la magia del debut son instantes de su vida que ella fotografía con esmero. Los capítulos no tienen título, solo números que buscan subrayar «la instantánea» de cada momento pasado en esta aventura. Muchas polaroid que retratan un mundo en el que la protagonista tiene que vivir su adolescencia y que componen su sueño en un momento en el que la vida le permite por lo menos intentar que este se haga realidad. Una banda sonora acompaña su aventura, veinte canciones que transportan a aquellos años.

LA BISUTERÍA PASO A PASO. Más de 100 diseños de bisutería para crear y presumir (Color) - Barbara Case 2007-10-16

Dé rienda suelta a su pasión por la bisutería y elabore piezas únicas. Más de 100 diseños diferentes: pulseras muy fáciles de hacer, collares más

elaborados, colgantes y pendientes atrevidos, y otros llamativos accesorios Un sinfín de cuentas y estilos que le servirán de inspiración: desde lo más clásico y elegante hasta lo más vanguardista Técnicas fáciles de seguir ilustradas con claridad para asegurarle los mejores resultados De la autora de Making Beaded Jewellery.

Erosiones - Margo Glantz 1984

Las locas del camino - Susana Dillon 2005

La cabellera andante - Margo Glantz 2015-11-13

Más que un ensayo, La cabellera andante es un gabinete de curiosidades, a través del cual Margo Glantz explora la relación del cabello con la literatura, el cine, la música y otras manifestaciones culturales. En La cabellera andante tanto el cuerpo como el texto tienden al fragmento. Es un libro interdisciplinario, intercultural e intergenérico, que ofrece una visión caleidoscópica de un tema a la vez excéntrico y familiar, superficial e íntimo: el cabello. Un ensayo sobre el cabello en la cultura y en la literatura, que recorre un camino desde la Biblia hasta las revistas de moda. Su autora, Margo Glantz, ha sido reconocida con el Premio Xavier Villaurrutia 1984 y el Premio Universidad Nacional en 1991. A lo largo del tiempo, el cabello ha estado asociado a significados totalmente contrarios. Es un símbolo de erotismo, pero también de muerte; es medio de represión y liberación, objeto de vanidad y violencia. Seduce tanto como repugna. El cabello representa nuestra relación con lo primitivo, con lo animal, pero también es motivo de sofisticación y frivolidad. Es una extensión de nosotros que no forma parte de nosotros. Más que un ensayo, este libro es un gabinete de curiosidades o, como su autora prefiere catalogarlo, un relicario. Mezclando el rigor de la investigación con la más desenfadada experimentación, Margo Glantz explora la relación del cabello con la literatura, el cine, la música y otras manifestaciones culturales. También teje una trenza de textos e imágenes que le permite poner a dialogar a la Biblia con las revistas de moda, a Hemingway con King Kong, a Casanova con Sansón, a Robinson Crusoe con los hippies. Otros autores han opinado: "En La cabellera

andante Margo persigue la obsesión cultural que hace de la cabellera una zona de fuerza e indefensión, de opresiones y liberaciones. Mientras se puede, el peine es el escudo del aspecto, y el pelo la declaración de obediencia o disidencia." -Carlos Monsiváis-

Martha Stewart's Favorite Crafts for Kids - Editors of Martha Stewart Living 2013-06-18

Martha Stewart's Favorite Crafts for Kids focuses on craft projects that children, aged three to twelve, can make with their parents. These projects are fun, yet serve a practical purpose; children can wear, decorate, and play with what they make. Filled with ideas for a range of ages, skill levels, and interests, this book lets children's creativity run wild, while creating precious memories as parents and kids learn and create as a team.

Las congregadas del vaso - Miguel Ángel León Asuer 2021-04-30

Un demoledor thriller con trasfondo religioso en la Sevilla de nuestros días. Alguien ha empezado a torturar y asesinar a las miembros de las Congregadas del Vaso, un grupo de mujeres religiosas, en imitación de martirios de santas de la Biblia. La jueza encargada de encontrar al asesino se lanzará a un peligroso juego de gato y ratón el que nada es lo que parece y la única certeza es la muerte. Miguel Ángel León Asuero es abogado de profesión, labor que compagina con la literatura. Su amor por la ficción lo ha llevado a escribir sus propias historias, novelas ligadas a la literatura de género que le han valido gran éxito y buena recepción entre los lectores.

Un año con Dios - Origen 2021-08-24

Un devocional diario práctico que seguramente calentará el corazón de cualquier mujer que busque obtener sabiduría a medida que se acerca a Dios. Este libro de devocionales ayudará y motivará al lector a enfocar su devocional en Dios y Su Palabra. Un año con Dios presenta un devocional para cada día del año. Cada uno de estos devocionales busca que el lector profundice en su relación con Dios y aplique el conocimiento, los valores y la sabiduría que se encuentran en el libro de Proverbios a la vida diaria. Cuenta con muchas ilustraciones, gran colorido con toque

femenino y contenido inspiracional en cada uno de los 365 devocionales diarios y lecturas bíblicas. Este devocional contiene: · 365 Devocionales inspiradores · Un proverbio para cada día · Contenido relevante, escrito por mujeres para mujeres · Originalmente escrito en español · Diseñado hermosa e intensionalmente

La piel del mundo - Rafael Gumucio 2020-10-01

Crónicas personales que muestran ciertas ciudades desde una óptica única, ingeniosa, divertida, intrépida. En La piel del mundo encontramos a Gumucio moviéndose como pez en el agua en uno de los registros que lo ha convertido en una voz inconfundible de la actual literatura latinoamericana: la no ficción personal. Reformulación radical de Páginas coloniales, de 2006, con varias páginas más y sobre todo varias páginas menos La piel del mundo narra las peripecias del autor en ciudades como Barcelona, Madrid, Puerto Príncipe y Nueva York. El cronista aparece acá bajo la forma de un hombre que recorre y observa el mundo y a sus habitantes (y a sí mismo, claro está) desde un ángulo muy singular y los trae al papel con una prosa llena de sagacidad y desparpajo, cuestionando desde el primer momento los lugares comunes más asentados: "El turista se equivoca mucho menos que el viajero sobre la naturaleza de los países que visita". Como epílogo va una crónica desde una desolada Nueva York, donde el autor está radicado desde principios de 2020, poco antes del desate de la pandemia que puso al mundo de cabeza.

Revista de educación nº 327. Educación inclusiva -

La danza de la lluvia - Nava Gomez Enriqueta 2013-09-01

La historia de los dioses que harán llover en tierras sagradas, aun cuando estés viviendo lejos de tus creencias. La comunidad de Tukari Temai, maraakame de la sierra nayarita, se encuentran en sequía y él debe hacer lo necesario para que la lluvia llegue a los sembradíos... Pero él no ha sido del todo puro y los dioses saben que Urima, una joven y lujuriosa huichola, lo mantiene lejos de sus creencias y costumbres. ¿Podrá este gran maraakame conseguir el favor del cielo y hacer llover en tierra sagrada?